

Mobilis In Mobile – L’Affaire Louis Trio

Dm/B° (x20003) G (x20033) G_{sus4} (x20013) Bb_{6/9} (x10011) F/A (x03211) C#Ø (x4545x)
G7 (x20031) Dm/B° (x20003) Bb° (x23120) Bb_{7sus2} (x10111) B°(x2313x)

Dm7 Dm7 /C G X2

Dm7 Dm7/C G (G-A) C G_{sus4} Am7
Quand les vérités sont trop lasses Pour douter du temps qui passe
Bb_{6/9} Bb_{6/9}

D'autres ont déjà pris leur place Alors elles s'effacent
Dm7 Dm7/C G (G-A) C G_{sus4} Am7
Quand les vérités sont banales Elles s'étalent dans le journal
Bb_{6/9} Bb_{6/9}

Il vaut mieux tourner la page Partir en voyage

Dm G7 BbM7 Am7 Bb F/A C C#Ø Bb
J'irai voir tôt ou tard Si les si-----rènes existent Sur le dos des baleines Je suivrai leur piste
B° A7 Bb_{7sus2} A7
Car nul ne résiste Au charme doux De leur chant d'amour

Dm G7 BbM7 Am7 Bb F/A C C#Ø Dm
J'irai voir tôt ou tard Si les si----rènes insitent Sous les flots qui m'entraînent Je suivrai leur piste
B° A7 Bb_{7sus2} A7
Car nul ne résiste Au charme doux De leur chant d'amour

D Bm7 F#m7 A D Bm7 F#m7 A D Bm7 F#m7 A
Mo bi lis in mobile Mo bi lis in mobile Mo bi lis in mobile
D Bm7 F#m7 Em7 A
J'irai de l'avant Contre le vent

Dm Dm7/C G X2

Dm Dm7/C G (G-A) C G_{sus4} Am7
Quand les vérités sont fatales Qu'elles n'ont plus de bonne étoile
Bb_{6/9} Bb_{6/9}

On les voit lever le voile Tout leur est égal
Dm Dm7/C G (G-A) C G_{sus4} Am7
Quand les vérités aux mains sales Se construisent des cathédrales
Bb_{6/9} Bb_{6/9}

Il vaut mieux fuir à la nage Partir en voyage

Dm G7 BbM7 Am7 Bb F/A C C#Ø Bb
J'irai voir tôt ou tard Si les si-----rènes existent Sur le dos des baleines Je suivrai leur piste
B° A7 Bb_{7sus2} A7
Car nul ne résiste Au charme doux De ce dernier rendez-vous

Dm G7 BbM7 Am7 Bb F/A C C#Ø Dm
J'irai voir tôt ou tard Si les si----rènes insitent Sous les flots qui m'entraînent Je suivrai leur piste
B° A7 Bb_{7sus2} A7
Car nul ne résiste Au charme doux De leur chant d'amour

D Bm7 F#m7 A D Bm7 F#m7 A D Bm7 F#m7 A D Bm7 F#m7 A
Mo bi lis in mobile Mo bi lis in mobile Mo bi lis in mobile
D Bm7 F#m7 A D Bm7 F#m7
Mo bi lis in mobile Mo bi lis
Em7 F#m7 Em7 A
J'irai de l'avant Contre le vent Même si les sirènes n'existent pas

Dm Dm7/C G X2